



Хотите больше Потсдама



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization

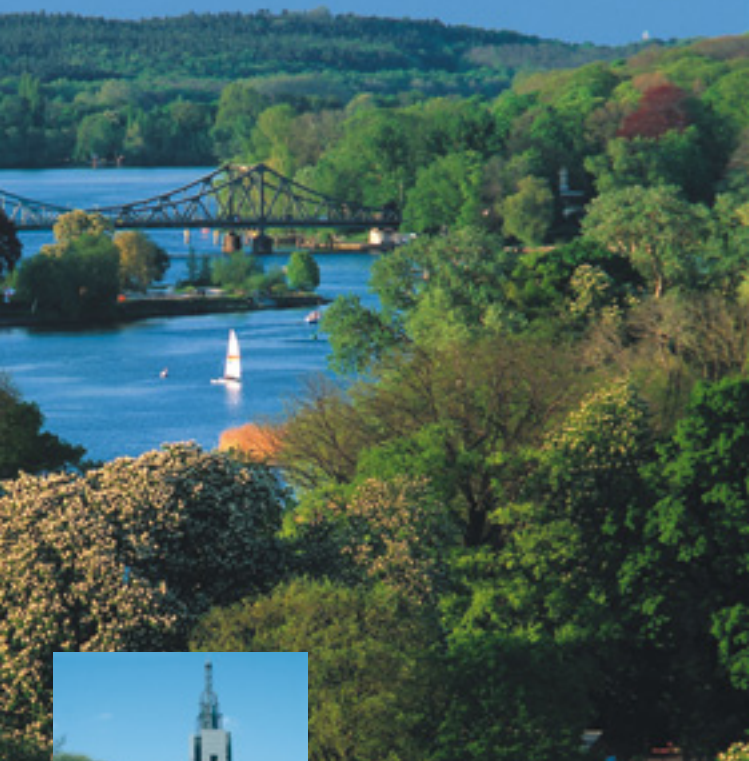


Palaces and Parks
of Potsdam and Berlin
World Heritage Site since 1990



Потсдам у ВОДЫ

На Острове дружбы



Резиденция «Хайлиг Гейст Парк» на реке Хафель

Мост Глиникер Брюкке

Потсдам похож на живописный остров, расположенный посредине долины реки Хафель, неподалеку от столичного Берлина. Городской ансамбль Потсдама с историческим старым городом, а также дворцами и парками включен ЮНЕСКО в список городов всемирного культурного наследия. С живописным расположением города лучше всего познакомиться во время прогулки на корабле по озерам вокруг реки Хафель – настоящий рай для любителей водных видов спорта.

Каждому по фасону



Ворота «Наунер тор» в центре города

Потсдам живет своей историей. «Потсдамским эдиктом» 1685 года великий курфюрст пригласил в Бранденбург переселенцев со всей Европы. Голландский квартал, русская колония «Александровка», квартал богемских ткачей, поселение швейцарских колонистов Наттвердер, церкви и виллы в итальянском стиле придают историческому облику города международный стиль.

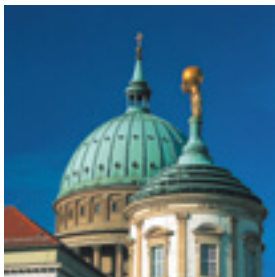


Праздник тюльпанов в Голландском квартале



HISTORIC
HIGHLIGHTS
OF GERMANY

Дом паровых машин «Мечеть»
на берегу бухты Хафель



Церковь Николая и Старая ратуша на Старом рынке



Церковь мира в квартале ткачей, Бабельсберг

Исторический центр города



Исторический центр города
в земле Бранденбург



Бывший городской дворец



Портал Фортуны и Старая ратуша



Старый городской канал



Городской канал восстанавливается

Историческое сердце Потсдама находится у Старого рынка, там был расположен городской дворец, разрушенный во время Второй мировой войны. Здесь строится новое здание Ландтага с фасадом, воссозданным по историческому образцу. Уже открыт для осмотра портал Фортуны в городском замке. Частично раскопан городской канал. Дом истории Бранденбурга и Пруссии на реконструированном Новом рынке и Новый парк Люстгартен у акватории порта Белого флота также наполняют старое сердце города пульсирующей жизнью.



Дом истории Бранденбурга и Пруссии



Дворцы и парки

Китайский дом Фридриха Великого

Фридрих Великий



Дворец Шарлоттенхоф

Кульминационными точками трехсотлетнего культурного ландшафта являются знаменитые дворцы и парки Потсдама. Ежегодные дворцовые ночи и музыкальные фестивали являются особенными событиями культурного календаря.

Парк Сан-Суси

Архитектор Кнобельсдорфф возвел для Фридриха Великого в 1745–1747 г.г. дворец Сан-Суси, летнюю резиденцию, в которой Фридрих Великий проводил время в соответствии со своими желаниями. За столетия парк вокруг Нового дворца вырос и обогатился новыми оригинальными постройками, такими как Китайский дом. Ландшафтный архитектор Ленне превратил часть парка в английский ландшафтный парк, который вместе с Римскими банями и замком Шарлоттенхоф архитектора Шинкеля напоминает об Италии. Бельведер на холме Клаусберг и холм античного вида Руиненберг после обширных реконструкций снова доступны для посетителей.



Дворец Сан-Суси



Новый дворец

Мраморный дворец



Дворец Сесилиенхоф

Новый парк

В конце 18-го столетия при Фридрихе Вильгельме Втором на идилических Святых озерах был возведен Мраморный Дворец, построенный в стиле раннего классицизма. Позднее, кайзер Вильгельм Второй приказал построить для кронпринца последнюю резиденцию Гогенцоллернов - дворец Сесилиенхоф. Здесь в 1945 году встретились главы государств Союзников и подписали Потсдамское соглашение, ставшее значительной политической вехой развития Германии и Европы в послевоенное время.



Башня Флатовтурм

Парк Бабельсберг

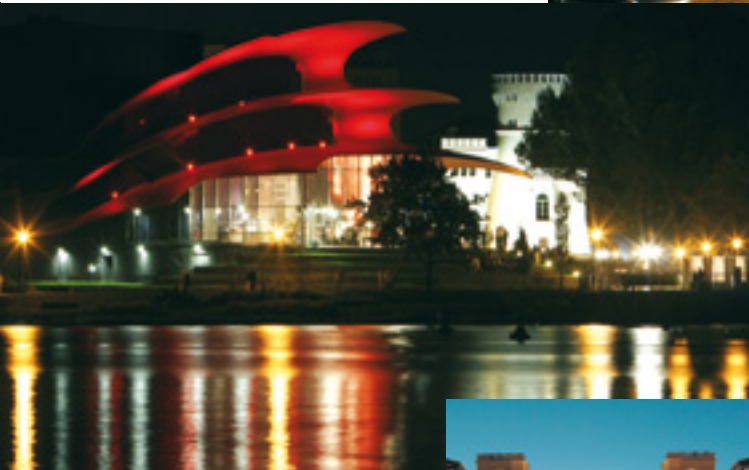
Выдающиеся архитекторы, такие как Ленне, князь фон Пюклер-Мускау, Шинкель и Персиус создали парк чрезвычайной красоты. Смоделированные Ленне видовые оси в романтически расположенном на Хафеле парке снова восстановлены в своем первоначальном виде. Из новоготического дворца Бабельсберг - бывшей летней резиденции кайзера Вильгельма Первого - открываются захватывающие виды на башню Флатовтурм и мост Глиникер Брюкке. Этот мост между Потсдамом и Берлином был до падения Берлинской стены в 1989 году символом разделенной Европы.



Дворец Бабельсберг

Потсдамские ИМПУЛЬСЫ

Новый театр имени Ханса Отто



Федеральная садовая выставка 2001 года дала мощный толчок развитию Потсдама. На месте бывшего военного полигона вырос Народный парк с прекрасными возможностями для занятий спортом, игр, проведения культурных мероприятиями и очаровательным миром природы «Биосфера». Созданный когда-то Карлом Ферстером Остров дружбы, а также заново благоустроенные набережные приглашают к неспешной и продолжительной прогулке. По документам гениального ландшафтного архитектора Ленне было реконструировано поле, предоставляющее множество прекрасных возможностей для отдыха. Пешие и велосипедные прогулки по заново восстановленным ансамблям, таким как Кронгут Борнштедт, – настоящее событие. Кульминацией является круговой обзор с наблюдательных башен Бельведера на холме Пфингстберг. Благодаря строительству театра, восстановлению исторических зданий для культурной сцены и интересным архитектурным решениям таких фирм, как Oracle и Центр дизайна VW, переулок Шиффбауергассе превратился в богатый контрастами квартал культуры и ремесел.



Бельведер на холме Пфингстберг



Кронгут Борнштедт



Биосфера в Потсдамском Народном парке

Город кино и телевидения



Потсдамский Музей кинематографии

На базе Потсдамских киностудий с богатыми традициями вырос современный центр медиа и высоких технологий. Там, где однажды снимались такие кинозвезды как Марлен Дитрих, сегодня производятся отечественные и международные игровые фильмы, неоднократно получавшие награды на кинофестивалях в Берлине, Каннах и Голливуде. Настоящим магнитом для посетителей является КИНОПАРК БАБЕЛЬСБЕРГ, где можно увидеть шоу с каскадерами в вулкане, аттракцион «Кино с эффектами „экшен“», проводятся длинные ночи кино. Количество новых захватывающих туристических аттракционов постоянно растет. Необычное здание института кинематографа и телевидения на территории студии задает масштабы для будущего города кино и медиа - Потсдама. Музей кинематографии, расположенный в историческом здании бывших конюшен, предлагает посетителям интересные экспозиции, информирующие об истории кинематографии Германии.

Марлен Дитрих и режиссер Фолькер Шлөндорфф



Институт кинематографии и телевидения имени Конрада Вольфа



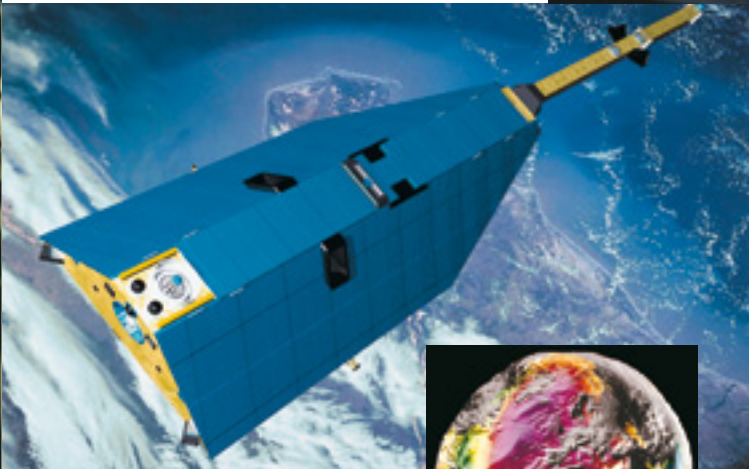
Метрополис-холл и кинопарк Бабельсберг



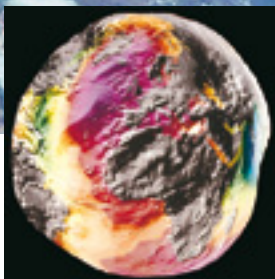
Город науки



Башня Эйнштейна



Научно-исследовательский спутник «Чамп»



Земля как «потсдамская картофелина»



Парк науки имени Альберта Эйнштейна
Башня Эйнштейна



Парк науки Гольм

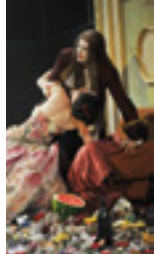


Потсдамский эксплораториум

История развития науки в Потсдаме уходит в начало 19-го века. Университет, множество образовательных и научных институтов - отличительные черты Потсдама как города науки. Здесь успешно сотрудничают научные, образовательные и культурные учреждения, промышленность и высокие технологии. Данные, полученные с помощью научно-исследовательского спутника «Чамп», принадлежащего Немецкому Центру геофизических исследований используются учеными всего мира. Большой популярностью у студентов пользуются университет, институт кинематографии и телевидения, а также высшая специализированная школа. Познакомиться с наукой поближе могут и туристы. В их распоряжении Парк науки с башней Эйнштейна, Потсдамская Биосфера, Планетарий и Потсдамский эксплораториум для малышей.

Аркадия в Потсдаме

«Дон Жуан» в театре имени Ганса Отто (фото: Ганс-Людвиг Бёмер)



Дворец Сесилиenhoф – место проведения знаменитой Потсдамской конференции



Дворцовый театр в Новом дворце (Фото: Michael Trippe) Музыкальный фестиваль во дворце Сан-Суси, Потсдам)



Лекция в зале Рафаэлязал Оранжерейного дворца (Фото: Потсдамские придворные концерты в Сан-Суси / Reiche)



Николайзал - концерт в зале (Фото: PNN / Manfred Thomas)

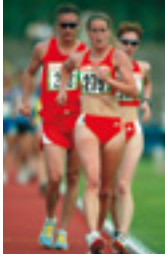
Потсдам является идеальным местом для проведения конференций и конгрессов. Город располагает большим количеством прекрасно расположенных современных гостиниц. Городские ансамбли, а также замки, дворцы и парки дышат историей. Музыкальный фестиваль во дворце Сан-Суси, потсдамские дворцовые концерты и дворцовый театр, представления на открытом воздухе на фоне исторических памятников привлекают множество посетителей.

Николайзал, Кабаре и переулочек Шиффбауергассе, где расположен новый театр имени Ханса Отто, а также многообразные альтернативные творческие объединения - только малая часть многообразной культурной жизни города. В Потсдаме проходят длинные дворцовые ночи и ночи кино, разнообразные танцевальные фестивали, музыкальные мероприятия и светомузыкальные постановки. Без сомнения, Потсдам предлагает прекрасные возможности сделать Вашу «Потсдамскую конференцию»

Камерная опера в дворцовом театре (Фото: ZB Fotoagentur / Музыкальный фестиваль во дворце Сан-Суси Потсдам)



Город спорта



Жители Потсдама отличаются большой увлеченностью спортом. Более чем 100 спортивных объединений предлагают широкий спектр видов спорта для всех жителей - от пенсионеров до профессиональных спортсменов. Потсдам гордится своими победителями олимпиад, чемпионами Европы и мира. Академическая гребля, каноэ, легкая атлетика, плавание, триатлон, женский футбол и даже бобслей – представители Потсдама добиваются успеха как на национальном, так и на международном уровне. На Олимпийских играх 2004 года в Афинах потсдамские спортсмены завоевали шесть медалей, это был самый лучший показатель среди городов Германии. Такие мероприятия как ежегодный дворцовый марафон, прусская миля или спринт по каналу неизменно привлекают множество участников. Новый павильон универсального назначения в спортивном парке Люфтшиффхафен, рассчитанный на 2000 посетителей, создает новые привлекательные возможности для профессионального и любительского спорта.



Спортивный парк Люфтшиффхафен

Бранденбургские МОТИВЫ



Церковь Спасителя в Сакро под Потсдамом



Пароход на реке Хафель



Прогулка по сельской местности



Цветение плодовых деревьев в долине реки Хафель

Потсдам олицетворяет природное и культурное разнообразие земли Бранденбург. Динамично развивающаяся столица федеральной земли с населением свыше 150 тыс. человек является культурными и политическим центром. Потсдам и земля Бранденбург тесно связаны друг с другом в областях экономики, науки, культуры, образования и спорта. Маршруты речных судов и велосипедные дорожки ведут из Потсдама вдоль разветвленных рек и озер к дворцам и паркам, идиллическим деревням со старинными церквями, дворянским усадьбам и памятникам архитектуры. Долина реки Хафель предлагает идеальные возможности для активного отдыха на яхте или лодке. Туристам предлагается посетить 31 город, объединенный под девизом «Исторический центр города в земле Бранденбург».

Шоппинг & прогулки

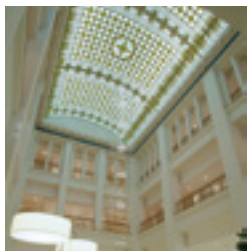
Рынок на площади Бассинплац



Прогулочная миля на улице Бранденбургер Штрассе



Ворота «Наунер тор»



Световой двор в городском дворце



В торговом центре Бабельсберга

Прогулки по магазинам в историческом центре Потсдама имеют свою особую прелесть. Оживленные уличные кафе, элегантные бутики, художественные и антикварные магазины и оригинальные рестораны превращают шоппинг в событие. Настоящим магнитом для туристов являются весенний праздник тюльпанов и осенний гончарный рынок в Голландском квартале. Много интересного можно увидеть в краеведческом музее Потсдама и в музее естествознания. Всего в нескольких минутах ходьбы от Бабельсбергского парка находится реконструированный центр Бабельсберга, расположенный вокруг бывшей ратуши. Здесь можно найти маленькие частные магазины с широким ассортиментом товаров, бутики и множество разнообразных ресторанов. На площади Веберплац праздник богемских ткачей и богемский рождественский рынок развлекают публику, одновременно информируя об истории города. Перед церковью Фридрихскирхе каждую субботу располагается рынок.

Service:

Tourist Information am Hauptbahnhof Potsdam
Tourist Information
Brandenburger Straße 3
D-14467 Potsdam
Телефон +49 (0) 331-27 55 8-0
Телефакс +49 (0) 331-27 55 8-29
Электронная почта:
e-mail: tourismus-service@potsdam.de
www.potsdamtourism.com



Заново открыть для себя Потсдам . . .



. . . при помощи электронного экскурсовода по городу itour. Электронный экскурсовод можно получить в Потсдамском центре туристического сервиса, в Доме истории Бранденбурга и Пруссии, а также в некоторых гостиницах.



. . . при помощи мобильного телефона. Информацию о 23 достопримечательностях можно вызвать по мобильному телефону или по смартфону, напр., на многих остановках. Или предварительно загрузить ее на MP3-плеер: www.potsdam.tomis.mobi (учитывать стоимость роуминга!).



www.potsdam.com

Издатель и редакция:

Столица земли Потсдам
Старший бургомистр

Редакция: Управление маркетинга / коммуникации

Концепция и дизайн:

Дизайн Концепт Буркхард Бэзе

Фото:

Городская администрация Потсдама

Ульф Бёттхер (25), Михаэль Людер (6),

Барбара Плате (2), Потсдамский эксплораториум (1),

А. Стут (1), Музей кинематографа, Берлин (1)

Немецкий Центр геофизических исследований в Потсдаме (3)

Ханс-Людвиг Бёмер (1)

Хафельское пароходство, Потсдам (1)

Карштадт (1), Медиапарк Бабельсберг (1)

Музыкальный фестиваль во дворце Сан-Суси, Потсдам (2)

Нестор Бахманн, агентство дра (1)

Музей Потсдама (1)

Потсдамские придворные концерты в Сан-Суси (2)

RNN/Томас (1), Студия Бабельсберг (5)

Фонд прусских дворцов и парков в Берлине и Бранденбурге (1)

Олаф Мёльднер (7), Манфред Хезенер (4)

Юрген Шёнбрунн (1)

Карл-Хайнц Хезенер((1)

Г. Хоффманн (1), Юрген Штраусс (1)

Сдано в печать: 04/2010